

**A tanári záróvizsga tételei a szlovák és nemzetiségi szlovák nyelv
és kultúra mesterképzés következő levelező tagozatos, új típusú,
rövid ciklusú formáiban:**

**150 kreditpontos (5 féléves) levelező képzés (tanítói szakképzettséget követő
középiskolai tanári szakképzettséget adó mesterképzés)**

**A. Nyelvtudomány, irodalomtudomány és nemzetiségi tartalmak/
ismeretek**

1. Extenzia (vymedzenie a rozsah) pojmu jazykoveda. Základné jazykové roviny a ich jednotky. Jazyk a reč
2. Menné slovné druhy a ich kategórie (substantíva, adjektíva, pronomíná a numerália)
3. Sloveso a jeho gramatické (zhoda, čas, spôsob, rod) a lexikálno-gramatické kategórie (vid, intencia)
4. Vetté členy (hlavné a vedľajšie), syntagmy (prisudzovací, určovací a podradčovací sklady) a formy ich spájania (zhoda, väzba, primkýnanie)
5. Klasifikácia štýlov (náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, esejistický, hovorový, umelecký)
6. Vymedzenie základných pojmov (sociolingvistika, psycholingvistika); členenie národného jazyka (spisovná, štandardná, subštandardná a nárečová varieta);
7. Vymedzenie pojmu blilingvismus, jeho typy
8. Sociolingvistické výskumy orientované na Slovákov v Maďarsku
9. Typologická klasifikácia (fonetická, morfológická, syntaktická, lexikálna) slovenčiny a maďarčiny v kontexte kontrastívnej lingvistiky.
10. Periodizácia slovenskej literatúry – literárne smery a prúdy
11. Typické črty a hlavní predstavitelia literatúry národného obrodenia a literatúry realizmu
12. Hlavné tendencie slovenskej medzivojnovej prózy a prírázy po roku 1945
13. Dolná zem, dolnozemskosť v slovenskej literatúre a publicistike v Maďarsku
14. Systém slovenského národnostného školstva v Maďarsku
15. Inštitúcie Celoštátnej slovenskej samosprávy v Maďarsku a slovenské národnostné civilné organizácie

B. Szakmódszertan

1. Vyučovanie slovenčiny ako cudzieho jazyka (metodika, vyučovací cieľ)
2. Metodický postup osvojovania slov, slovných spojení
3. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska fonetiky a fonológie – metodika vyučovania fonetiky a fonológie
4. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska morfológie – metodika vyučovania morfológie
5. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska syntaxe – metodika vyučovania syntaxe
6. Čítanie a práca s textom na vyučovacej hodine (čítanie a posluch s porozumením)
7. Didaktická funkcia písania a pravopisu
8. Didaktika slohu (prípravné štylizačné cvičenia)
9. Rozvíjanie komunikačnej a literárnej kompetencie žiaka
10. Rozvíjanie interkultúrnej kompetencie žiaka